

Jeunesse-Oorkaan-Academy

Richtlinien für die Aufnahme eines Bewerbungsvideos

Für Musiker*innen:

- Für Ihre Bewerbung nehmen Sie bitte ein Video auf, in dem Sie ein Musikstück ihrer Wahl oder einen Ausschnitt daraus **auswendig** spielen (Dauer max. 3 Minuten).
- Anleitungen zum Erstellen eines guten Bewerbungsvideos finden Sie in [diesem Tutorial](#).

Für Regisseur*innen, Theatermacher*innen, Choreographen*innen:

- Bitte wählen Sie für das Bewerbungsvideo Ausschnitte aus früheren Werken oder Musikstücken aus, insbesondere wenn diese für ein junges Publikum bestimmt waren (Dauer max. 3 Minuten).
- Sollten Sie keine Videos früherer Arbeiten haben: Überraschen Sie uns in max. 3 Minuten! Sei es mit einem Cartoon, einem Monolog, einer Collage von Inszenierungen, die sie inspirieren oder etwas ganz anderem.

Für alle:

- Nehmen Sie ein max. 2-minütiges Videostatement in deutscher oder englischer Sprache auf, warum Sie an der Jeunesse Academy teilnehmen möchten.
 - Was erwarten Sie von der Jeunesse-Oorkaan-Academy? Warum möchten Sie teilnehmen?
 - Was interessiert Sie am meisten an der Jeunesse-Oorkaan-Academy?
 - Was erhoffen Sie sich von der Teilnahme für Ihre künstlerische Zukunft?
- Die Aufnahme muss in einer einzigen Einstellung (ohne Schnitte oder Bearbeitungen, ähnlich wie bei einer Live-Performance) gemacht werden.
- Aufnahmen, die etwas länger oder kürzer sind, werden angenommen.
- Filter oder Nachbearbeitungen sind strengstens untersagt.
- Ergänzende Links zu ganzen Konzerten oder Inszenierungen sind im künstlerischen Lebenslauf möglich und willkommen.